



Convocatoria 05 de 2022
PARA LA VISIBILIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE INVESTIGACIÓN Y PROYECCIÓN SOCIAL DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y ARTES DE LA UNIVERSIDAD DEL TOLIMA

LISTADO PRELIMINAR DE ELEGIBLES

Nota: los autores de las propuestas cuya elegibilidad está condicionada a lo anotado en las observaciones, tienen plazo hasta el 16 de junio para hacer los ajustes del caso.

¡Construimos la universidad que soñamos!

No.	Propuestas de: LIBRO	Remitente	Correo Electrónico	Cumplimiento de Requisitos Formales										Observaciones	Elegible			
				Presentación de la Propuesta Formato IN-P04-F01		Aceptación de Terminos de la Convocatoria		Remisión del Libro según especificaciones de la convocatoria (Entre 200 y 300 páginas o 100 y 200 para libros de creación, Times New Roman 12, 2.0 interlineado, 2.5 cm márgenes)		Licencia de Uso de Imágenes		NA	Si		No	Si	No	
				Si	No	Si	No	Si	No	Si	No							
1	1. Zampapalo, Chochuelo y otros diablos: La imagen del demonio en la Inquisición Colonial 2. El diablo obispo y otros imaginarios: relatos inquisitoriales en Cartagena, 1610-1636 3. Inquisidores y diablos: de lo real imaginario en los documentos inquisitoriales de Cartagena, 1610-1636	Andrea Pantoja	rapantobjab@ut.edu.co	X		X						X					X	
2	1. Avalanchas y trabajos, arreglos y amarres. Dos ensayos antropológicos a cerca de Armero 2. Brujerías y trabajos, crecimientos y avalanchas. Dos ensayos antropológicos sobre Armero	Andrés Felipe Ospina	afospinae@ut.edu.co	X		X							X			164 pg No es claro si se trata de un libro de investigación-creación Uno de los autores es profesor de la Universidad de Caldas, es necesario autorización por escrito de esa universidad para la publicación y, de ser necesario, cesión de derechos de la U.Caldas a la UT Falta licencia para la imagen pg. 31, aclarar imagen 4 pg. 62, cita foto pg. 100, aclarar foto 5 pg. 145	Condicionada a la aclaración de las observaciones	
3	Betty Botero	Luis Rozo	lfrozo@ut.edu.co	X		X		X			X						X	
4	El Relato Periodístico del Conflicto Armado en el Tolima. Un Estudio Crítico del Discurso (2000-2012)	Beatriz Jaime	bejaimep@ut.edu.co	X		X		X			X						X	
5	1. ¿Dejar todo atrás otra vez? Dinámicas de rearme y reincidencia de excombatientes en el sur del Tolima. 2. Reincidir no da tregua. Análisis de las dinámicas de rearme y reincidencia de excombatientes en el sur del Tolima. 3. Factores de persistencia de la violencia asociados al rearme y la reincidencia de excombatientes. El caso del sur del Tolima	Andrés Tafur	jatafurv@ut.edu.co	X		X		X				X			Aclarar cita o derechos imagen pg. 14, Unificar tipo de letra a Times New Roman (ejemplo, pgs. 34 y 35, 36 y 39)	Condicionada a la aclaración de las observaciones		
6	El Uso de Twitter en la Estrategia Digital en la Campaña Electoral de los Candidatos en la Segunda Vuelta Electoral Presidencial de 2018	Julián Cuellar	jacuellar@ut.edu.co	X		X			95 pg		X							X
7	La Institucionalización de la Gencia Política en Colombia, un debate necesario			X		X			X		X						X	

No.	Propuesta de: CAPÍTULO DE LIBRO	Remitente	Correo Electrónico	Cumplimiento de Requisitos Formales										Observaciones	Elegible		
				Presentación de la Propuesta Formato IN-P04-F01		Aceptación de Terminos de la Convocatoria		Remisión del Capítulo de Libro según especificaciones de la convocatoria (Entre 6.000 y 8.000 palabras, Times New Roman 12, 2.0 interlineado, 2.5 cm márgenes)		Licencia de Uso de Imágenes		NA	Si		No	Si	No
				Si	No	Si	No	Si	No	Si	No						
1	El espacio cotidiano en los procesos de creación y educación en artes en el contexto de la pandemia	Alejandra Espinoza	maespinosamo@ut.edu.co	X		X		X					X		Verificar con la autora la necesidad de licencia de uso de imágenes	Condicionada a la aclaración de las observaciones	
2	Factores de persistencia de la violencia política en Colombia. El caso del Tolima, 1953 - 1964	Andrés Tafur	jatafurv@ut.edu.co		X			X			X				No se remite formato de presentación de libros, necesario para la aceptación de términos	Condicionada a la aclaración de las observaciones	

COMITÉ EDITORIAL
 Facultad de Ciencias Humanas y Artes
 Universidad del Tolima